

RESPUBLIKINIS SEMINARAS
„MUZIKOS MOKYTOJO PATIRTIES SKLAIDA
NEFORMALIOJO UGDYMO SISTEMOJE“



Lapkričio 29 d. (ketvirtadienis) Vargonų salė

„MOKYTOJŲ KVALIFIKACIJOS KĖLIMO PERSPEKTYVOS.
DŽIAZO IR POPULIARIOSIOS MUZIKOS, BENDROJO FORTEPIJONO DALYKŲ
MOKYMO METODAI IR AKTUALIJOS“

PROGRAMA

9.00-9.45 Seminaro dalyvių registracija.

10.00 „Kūrybiškumo ugdymas ansamblio pamokoje". **Snieguolė Kliunkienė**, mokytoja metodininkė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

10.20 „Kai kurie aktualūs mokymo aspektai bendrojo fortepijono pamokoje". **Vaiva Blažienė**, mokytoja ekspertė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

10.40 „Darbo su mokiniais, turinčiais autistinio spektro sutrikimus, strategija ir taktika". **Algirdas Biveinis**, mokytojas metodininkas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

11.00. „Vytauto Mikalausko fortepijoninė kūryba vaikams - reikšmingas puslapis kompozitoriaus kūrybiniame palikime". **Daina Kavaliauskienė**, mokytoja metodininkė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

11.20 „Mokinio savo veiklos suvokimas. Kūno pajautimas grojant." **Rasa Malikėnienė**, mokytoja metodininkė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

11.00 „Partnerystės ryšiai tarp ugdymo įstaigų neformaliojo ugdymo sistemoje". **Aušra Šikšnelienė** Vilniaus „Ažuoliuko" muzikos mokyklos direktorė, mokytoja metodininkė.

11.20 „Ansamblinio grojimo įtaka mokinių bendrystei bei motyvacija mokytis". **Loreta Krivaitienė**, mokytoja ekspertė, Kauno 1-oji muzikos mokykla.

11.40-12.20 - pertrauka

12.20 „Techninių priemonių naudojimas muzikos mokykloje". **Arūnas Navakas**, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla, mokytojas ekspertas; LMTA džiazos katedros lektorius

12.50 „Mokinio vaizduotės skatinimas fortepijono pamokos metu". **Jelena Augaitienė**, mokytoja metodininkė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.

13.20 „Mokytojo kvalifikacija etatinio apmokėjimo kontekste". **Leokadija Buchmalecienė**, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja ugdymui, mokytoja metodininkė.

13.50 „Europos muzikinio ugdymo sistemos, mokytojo darbo patirties sklaidos reikšmė". **Irena Karsokienė**, mokytoja ekspertė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetės muzikos mokyklos direktoriaus pavaduotoja, Vilniaus kolegijos Scenos katedros lektorė.

14.15 Diskusijos.