

RESPUBLIKINIS SEMINARAS
„MUZIKOS MOKYTOJO PATIRTIES SKLAIDA
NEFORMALIOJO UGDYMO SISTEMOJE“



Lapkričio 27 d. (antradienis) Vargonų salė

„MOKSLEIVIŲ, GROJANČIŲ PUČIAMAISIAIS INSTRUMENTAIS
METODIKOS NAUJOVĖS“

PROGRAMA

- 9.00 Dalyvių registracija.
- 10.00 „Fleitos pradinio ugdymo metodika“. **Viktorija Zabrodaitė**, mokytoja ekspertė, Karoliniškių muzikos mokykla.
- 10.20 „Mokinių motyvacija ugdymo procese“. **Raimondas Gaidys**, Švenčionių Juliaus Siniaus meno mokyklos direktorius, mokytojas metodininkas.
- 10.30 „Somatikos principų taikymas optimaliam kūno valdymui“. **Vytenis Gurstis**, mokytojas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 10.50 „Atlikėjiškas kvėpavimas ir jo svarba kokybiškame saksofono garso skambėjime“. **Arūnas Valiulis**, mokytojas metodininkas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 11.10 „Skaitmeninės technologijos - inovatyvi ir perspektyvi priemonė pučiamųjų instrumentų konkursų organizavimo srityje“. **Marius Pupkovas**, mokytojas ekspertas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 11.30 „Improvizacijos momentas pamokoje - metodas lavinti techniką ir kūrybingumą“. **Ieva Baublytė**, mokytoja, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 11.50 - Pertrauka
- 12.30 „Konkursų organizavimo aktualijos neformalaus ugdymo mokyklose“. **Vilija Filmanavičienė**, medinių pučiamųjų instrumentų metodinės grupės pirmininkė, mokytoja ekspertė, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 12.50 „Tūbos garso įvairių formavimas mokinio vaizduotėje ir jų įgyvendinimas su instrumentu“. **Mindaugas Rarivanas**, vyr. mokytojas, Naujosios Vilnios muzikos mokykla.
- 13.10 „Teisingai suformuluotos pamokos užduotys - kelias į artimesnį instrumento pažinimą“. **Egidijus Taleikis**, mokytojas metodininkas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 13.30 „Pūtimas=dainavimas. A. Jakobs įdėjos aktualios visada“. **Arvydas Barzinskas**, mokytojas metodininkas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 13.50 „Ambušiūro ir kvėpavimo technikos svarba jaunojo valtornininko ugdymo procese“. **Egidijus Stanelis**, mokytojas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 14.10 „Štrichai ir jų atlikimas grojant trombonu“. **Artūras Laurinavičius**, mokytojas metodininkas, Vilniaus Karoliniškių muzikos mokykla.
- 14.35 „Mokinių, grojančių mušamaisiais instrumentais, ugdymo iššūkiai“. **Gediminas Laurinavičius**, vyr. mokytojas, Vilniaus Balio Dvariono dešimtmetė muzikos mokykla.
- 15.00 Diskusijos.